

LED 投光灯与泛光灯简介及特性对比

1 什么是 LED 投光灯？

LED 投光灯 (LEDDownlight) 又叫聚光灯、投射灯、射灯等等，主要用来做建筑装饰照明之用，以及商业空间照明用，装饰性的成份较重，其外型有圆的也有方的，因为一般都得要考虑散热的原因，故其外形与传统的投光灯还是有一些区别。



2 LED 投光灯特性：

目前市面上常用的 LED 投光灯基本上是选用 1W 大功率 LED (每个 LED 元件会带有一个由 PMMA 制成的高光效透镜，其主要功用是二次分配 LED 发出的光，也就是二次光学)，也有少数公司因为散热技术处理得好，而选用了 3W 甚至更高功率的 LED。适合于大型场合投光照明，建筑物等照明。

投光灯还有哪些需要注意的东西呢？

- a 高纯度铝反射板、光束最精确、反射效果最佳。
- b 对称型窄角、宽角及非对称等配光系统。
- c 背后开启式更换灯泡，维护简便。
- d 灯具均附有刻度板方便调整照射角度。

LED 投光灯通过内置微芯片的控制，在小型工程应用场合中，可无控制器使用，能实现渐变、跳变、色彩闪烁、随机闪烁、渐变交替等动态效果，也可以通过 DMX 的控制，实现追逐、扫描等效果。目前，其主要的应用场所大概有这些：单体建筑、历史建筑群外墙照明、大楼内光外透照明、室内局部照明、绿化景观照明、广告牌照明、医疗文化等专门设施照明、酒吧、舞厅等娱乐场所气氛照明等等。

3 什么是 LED 泛光灯？

LED 泛光灯是一种可以向四面八方均匀照射的点光源，它的照射范围可以任意调整，在场景中表现为一个正八面体的图示。泛光灯是在效果图制作当中应用最广泛的一种光源，标准泛光灯用来照亮整个场景。场景中应用多盏泛光灯，以产生较好的效果。泛光灯是在效果图中应用最广泛的一种光源，场景中可以用多盏泛光灯协调作用，以诞生较好的效果。是从一特定点向各个方向均匀地照射物体，用它来类比灯泡和蜡烛最好不过了。泛光灯可以放置在场景中的任何地方。例如，可以放置在摄影机范围以外，或者是物体的内部。在场景中远距离使用许多不同颜色的泛光灯是很普遍的。这些泛光灯可以将阴暗投射并且混合在模型上。由于泛光灯的照射范围比较大，所以泛光灯的照射效果非常容易预测，并且这种灯光还有许多辅助用途，例如，将泛光灯放置在靠近物体表面的位置，则会在物体表面上产生明亮的亮光。



要注意的是，泛光灯不能建立过多，否则效果图就会显得平淡而呆板。所以要在平时的效果图制作中，多注意体会灯光参数及布局对整个效果图场景光感产生的影响，多积累经验，掌握好灯光的搭配技巧。

4 泛光灯的特性：

泛光灯是从一特定点向各个方向均匀地照射物体，用它来类比灯泡和蜡烛最好不过了。泛光灯可以放置在场景中的任何地方。例如，可以放置在摄影机范围以外，或者是物体的内部。在场景中远距离使用许多不同颜色的泛光灯是很普遍的。这些泛光灯可以将阴暗投射并且混合在模型上。由于泛光灯的照射范围比较大，所以泛光灯的照射效果非常容易预测，并且这种灯光还有许多辅助用途，例如，将泛光灯放置在靠近物体表面的位置，则会在物体表面上产生明亮的亮光。